

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Тельминская средняя общеобразовательная школа»

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР

 Т.В.Жилкина

« 01 » 09 2020г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

 Т.Н.Луценко

« 01 » 09 2020г.

приказ № 153



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по внеурочной деятельности

кружок «Умелец»

Направление: духовно-нравственное

Автор программы:
педагог дополнительного образования
Бархатова Светлана Евгеньевна

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Новые жизненные условия, в которые поставлены современные обучающиеся, вступающие в жизнь, выдвигают свои требования: быть мыслящими, инициативными, самостоятельными, вырабатывать свои новые оригинальные решения; быть ориентированными на лучшие конечные результаты. Реализация этих требований предполагает человека с творческими способностями. Ребенок с творческими способностями - активный, пылкий. Он способен видеть необычное, прекрасное там, где другие это не видят; он способен принимать свои, ни от кого независимые, самостоятельные решения, у него свой взгляд на красоту, и он способен создать нечто новое, оригинальное. Здесь требуются особые качества ума, такие как наблюдательность, умение сопоставлять и анализировать, комбинировать и моделировать, находить связи и закономерности - все то, что в совокупности и составляет творческие способности.

Работа с разными материалами: древесиной, берестой и т.д. имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, способствует всестороннему развитию. Используемые в программе различные виды деятельности способствуют воспитанию нравственных качеств: трудолюбия, воли, дисциплинированности, желания трудиться. Украшая свои изделия, учащиеся приобретают определенные эстетические вкусы. Результат этих увлекательных занятий не только конкретный - поделки, но и невидимый для глаз - развитие тонкой наблюдательности, пространственного воображения, не стандартного мышления.

Освоение программы предполагает решение множества разноплановых задач.

Образовательные:

- углубление знаний по истории культуры нашего народа;
- познакомить с различными видами народных ремесел;
- научить использовать книги, журналы для переводов рисунков, орнаментов для выжигания;
- научить применять полученные знания, умения, навыки на практике.

Воспитательные:

- развитие у учащихся гражданственности и любви к Родине через изучение народного творчества;
- воспитание трудолюбия, бережливости и аккуратности при работе с материалом и инструментом;
- развитие у учащихся навыков экологической культуры;
- формирование у учащихся осознанной потребности в здоровом образе жизни.

Развивающие:

- развитие образного мышления, эстетического вкуса и чувства прекрасного;
- развитие мелкой моторики у детей;

Все практические работы кружковцев строятся по принципу от простого к сложному. Они могут быть учебными и творческими.

Программа кружка «Юный умелец» ориентирована на активное приобщение детей к творчеству. Программа модифицированная, разработана на основе типовых программ и методических разработок. По функциональному предназначению программа является учебно-познавательной.

Цель, задачи и принципы реализации содержания программы курса

Цель программы - воспитывать интерес и любовь к ручному творчеству, вовлекать детей в активную творческую деятельность, сформировать навыки и умения работы с материалами различного происхождения; обучить изготавливать поделки из различных материалов.

Задачи кружки:

- научить детей основным техникам изготовления поделок;
- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- содействовать решению задач эстетического воспитания, развития, воображения, художественного вкуса через понимание прекрасного;
- воспитывать красоту внутреннего мира ребёнка через творчество;
- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- обучить детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций:

- информационной (умение анализировать, преобразовывать, применять информацию для решения проблем);
- коммуникативной (умение эффективно сотрудничать с другими людьми);
- самоорганизационной (умение ставить цели, планировать, ответственно относиться к здоровью, полноценно использовать личностные ресурсы);
- самообразовательной (готовность конструировать и осуществлять собственную образовательную траекторию, обеспечивая успешность и конкурентоспособность).

Практическая направленность

Содержание занятий направлено на развитие умения видеть прекрасное, стараться его понять, оценить его, что так необходимо будет требоваться каждому ребёнку в жизни.

Обеспечение мотивации

Актуальность программы обусловлена тем, что в современных условиях, далеко не все черты социальной жизни безусловно позитивны, и присвоение их подрастающим поколениям, становится педагогической проблемой, так как дети усваивают не только положительные качества взрослых. В возможности получить этот необходимый опыт и состоит уникальное значение кружка «Юный умелец». При этом следует учитывать, что программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка;
- ознакомление с технологическими операциями, при помощи которых можно сделать поделки из различных материалов;
- участие в создании коллективных композиций, сюжетно и идейно связанных с определенными событиями, темами;
- изучение этикета, этики поведения в ситуациях дарения и принятия подарка;
- развитие мотиваций к познанию и творчеству;

- приобщение детей к общечеловеческим ценностям;
- укрепление психического и физического здоровья.

Формы работы

Учитывая психологические особенности детей, цели и задачи содержания учебного материала, занятия необходимо проводить, применяя разнообразные методы и приемы обучения, использовать разнообразные формы организации занятий.

В процессе обучения используются следующие методы: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический, исследовательский.

Программа предусматривает использование фронтальной, индивидуальной и групповой форм учебной работы обучающихся. Фронтальная форма предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников. Индивидуальная форма предполагает самостоятельную работу обучающихся. Она предполагает оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы. В ходе групповой работы учащимся предоставляется возможность самостоятельно построить свою деятельность на основе принципа взаимозаменяемости, ощутить помощь со стороны друг друга, учесть возможности каждого на конкретном этапе деятельности. Все это способствует более быстрому и качественному выполнению задания. Групповая работа позволяет выполнить наиболее сложные и масштабные работы с наименьшими материальными затратами, так как каждый обучающийся может научиться конкретному приему на отдельном образце, изготовление конкретного изделия, учебная игра.

Специфика данного учебного предмета такова, что кульминацией работы обучающихся являются конкурсы и выставки. Из этого следует, что основной формой проведения занятий является практическая работа.

Ожидаемые результаты

Результатом реализации данной образовательной программы являются выставки детских работ. Использование поделок-сувениров в качестве подарка

К концу обучения учащиеся должны знать:

1. название и назначение материалов - береста, древесина; их элементарные свойства, использование, применение и доступные способы обработки.
2. название и назначение ручных инструментов и приспособлений – выжигатель, лобзик и т.д.;
3. правила безопасности труда и личной гигиены при работе указанными инструментами.

Виды декоративно-прикладного творчества; историю ремесел и рукоделий.

4. правила организации рабочего места. Технику безопасности при работе с колющими, режущими инструментами и нагревательными приборами.

К концу обучения учащиеся должны уметь:

1. анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);

2. правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
3. соблюдать правила безопасности и личной гигиены;
4. экономно использовать материалы.
5. пользоваться инструментами ручного труда, применяя приобретенные навыки на практике.
6. работать с электронагревательными приборами.
7. выполнять правила техники безопасности.
8. приобрести навыки работы по изготовлению поделок.
9. соблюдать последовательность работ при работе.
10. выполнять самостоятельно поделки в различных техниках.
11. работать по шаблону.
12. выполнять работы самостоятельно согласно технологии, используя умения и навыки, полученные по предмету.
13. сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность.

Список литературы

Для учителя:

1. Кругликов Г.И., Симоненко В.Д., Цырлин М.Д. Основы технического творчества. – М., 1996.
2. Марченко А.В., Сасова А.И., Гуревич М.И. Сборник нормативно методических материалов по технологии. – М.: Вентана – Граф, 2002.
3. Разумовский В.Г. Развитие технического творчества учащихся. – М., Уч.пед.изд, 1961.
4. Симоненко В.Д. Методика обучения учащихся основам предпринимательства. Учебное пособие. – Брянск, 1994.
5. Спенс У. Работы по дереву. – М.: ЭКСМО, 2006.
6. Творческие проекты учащихся 5 – 9 классов общеобразовательных школ / Под редакцией В.Д. Симоненко. – Брянск, 1996.
7. Федотов Г.Я. Дарите людям красоту. – М.: Просвещение, 1985.

Для учащихся:

1. Глозман А.Е., Глозман Е.С., Ставрова О.Б., Хотунцев Ю.Л. Технология. Технический труд, 5 – 9 классы. – М., 2004.
2. Коваленко В.И., Кулененок В.В. Объекты труда, 5 – 9 классы. – М.: Просвещение, 1990.
3. Лукачи А. Игры детей мира. – М.: Молодая гвардия, 1977.
4. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины. – М.: Просвещение, 1989.
5. Пешков Е.О., Фадеев Н.И. Технический словарь школьника. – М.: Просвещение, 1963.
6. Симоненко В.Д. Сборник творческих проектов учащихся по технологии. – М.: Издательский центр «Вентана – Граф», 2005.
7. Соколов Ю.В. Альбом по выпиливанию. – М.: Лесная промышленность, 1991.

Календарно – тематическое планирование занятий

Кружка «Умелец»

| № п/п | Тема | Дата | Примечание |
|-------|--|-------------------|------------|
| 1 | Организационное занятие: определение целей и задач кружка. Обсуждение плана работы | 1 неделя сентября | |
| 2 | Вводное занятие. Охрана труда и пожарная безопасность. Выжигание по дереву. Технология выполнения приёмов выжигания. Совершенствование приёмов выжигания. | 2 неделя сентября | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | Выжигание по дереву. Технология выполнения приёмов выжигания. Совершенствование приёмов выжигания. | 3 неделя сентября | |
| 6 | | | |
| 7 | | | |
| 8 | Выжигание по дереву. Технология выполнения приёмов выжигания. Совершенствование приёмов выжигания. | 4 неделя сентября | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | Выжигание на свободную тему. <u>Примерные темы:</u> «Герои мультфильмов», «Автомобили», «Профессии», «Праздники», «Природа родного края», «Птицы», «Любимые домашние питомцы», «Ура, каникулы», «Комнатные цветы», «Грибы» и т.д. | 1 неделя октября | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | Выжигание на свободную тему. <u>Примерные темы:</u> «Герои мультфильмов», «Автомобили», «Профессии», «Праздники», «Природа родного края», «Птицы», «Любимые домашние питомцы», «Ура, каникулы», «Комнатные цветы», «Грибы» и т.д. | 2 неделя октября | |
| 15 | | | |
| 16 | | | |
| 17 | Выжигание на свободную тему. <u>Примерные темы:</u> «Герои мультфильмов», «Автомобили», «Профессии», «Праздники», «Природа родного края», «Птицы», «Любимые домашние питомцы», «Ура, каникулы», «Комнатные цветы», «Грибы» и т.д. | 3 неделя октября | |
| 18 | | | |
| 18 | Выжигание на свободную тему. <u>Примерные темы:</u> «Герои мультфильмов», «Автомобили», «Профессии», | 4 неделя октября | |
| | | | |
| | Выжигание на свободную тему. <u>Примерные темы:</u> «Герои мультфильмов», «Автомобили», «Профессии», | 2 неделя ноября | |
| | | | |

| | | | |
|----|--|---------------------|--|
| 41 | Изготовление поделок из бересты | 2 неделя февраля | |
| 42 | Изготовление поделок из бересты | | |
| 43 | Изготовление поделок из бересты | 3 неделя февраля | |
| 44 | Изготовление поделок из бересты | | |
| 45 | Изготовление поделок из бересты | 4 неделя февраля | |
| 46 | Изготовление поделок из бересты | | |
| 47 | Выпиливание лобзиком | 1 неделя марта | |
| 48 | Вводное занятие: цели и задачи. Рабочее место. Устройство лобзика и заправка пилки. Нанесение рисунка. | | |
| 49 | Приемы выпиливания по внешнему контуру. Сверление отверстий и выпиливание по внутреннему контуру. | 2 неделя марта | |
| 50 | Приемы выпиливания по внешнему контуру. Сверление отверстий и выпиливание по внутреннему контуру. | | |
| 51 | Выпиливание на свободную тему. | 3 неделя марта | |
| 52 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 53 | Выпиливание на свободную тему. | 1 неделя апреля | |
| 54 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 55 | Выпиливание на свободную тему. | 2 неделя апреля | |
| 56 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 57 | Выпиливание на свободную тему. | 3 неделя апреля | |
| 58 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 59 | Выпиливание на свободную тему. | 4 неделя апреля | |
| 60 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 61 | Выпиливание на свободную тему. | 1 неделя мая | |
| 62 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 63 | Выпиливание на свободную тему. | 2 неделя мая | |
| 64 | Выпиливание на свободную тему. | | |
| 65 | Отделка и зачистка изделия. | 3 неделя мая | |
| 66 | Отделка и зачистка изделия. | | |
| 67 | Итоговое собрание членов кружка. Подведение итогов работы за | 4 неделя мая | |
| 68 | год. | | |
| | Итого | 68 час. | |