|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Согласовано»**  Руководитель ШМО  \_\_\_\_\_/Агафонова О.В./  Протокол № 1 от  «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г | **«Согласовано»**  Заместитель директора по УВР  МОУ Тельминская СОШ  \_\_\_\_\_\_/ Фомина И.С./    «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г | **«Утверждаю»**  Директор  МОУ Тельминская СОШ  \_\_\_\_\_/Луценко Т.Н./  Приказ № \_\_\_\_\_\_\_ от  «\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА**

Фадеенко Надежда Геннадьевна, второй квалификационной категории

По основам светской этики (модуль ОРКСЭ)в 4 классе.

Рассмотрено на заседании

научно-методического совета школы

протокол № 1 от

« » \_\_\_\_\_\_\_\_2012 г.

**2012 - 2013 учебный год**

Пояснительная записка.

Проблема воспитания толерантности и нравственности подрастающего поколения сегодня волнует общественность во всём мире и в нашей стране в частности. Вопросы, связанные с введением в школьную программу информации об основах религиозных культур,поскольку характер светской школы определяется в том числе и её отношениями с социальным окружением, религиозными объединениями, признанием свободы вероисповедания и мировоззрения участников образовательного процесса. Запрос на современное образование,решающее, помимо прочего, задачи духовно-нравственного воспитания граждан России, достаточно высок. Актуальным становится включение в школьную программу курса «Основы религиозных культур и светской этики», имеющего комплексный характер, знакомящего школьников с основами различных мировоззрений и опирающегося на нравственные ценности, гуманизм и духовные традиции.

Общая характеристика учебного курса.

Цель: Формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании культурных и религиозных традиций многонационального народа России и уважении к ним, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений

Учебный курс имеет комплексный характер и включает 6 модулей: «Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики». Учебный курс является единой учебно-воспитательной системой. Все его модули согласуются между собой по педагогическим целям, задачам, требованиям к результатам освоения учебного содержания.

В рамках апробации комплексный учебный курс «Основы религиозной культуры и светской этики» изучается в объёме 1 час в неделю в 4 классе и 1 час в неделю в 5 классе. Каждому обучающемуся в рамках освоения содержания учебного курса с его согласия и по выбору его родителей (законных представителей) предлагается для изучения один из 6 учебных модулей.

Основные задачи комплексного учебного курса.

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;

- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;

- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали;

- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Освоение школьниками учебного содержания каждого из модулей должно обеспечить:

- понимание значения нравственности, морально ответственного поведения в жизни человека и общества;

-формирование первоначальных представлений об основах религиозных культур и светской этики;

- формирование уважительного отношения к разным духовным и светским традициям;

- знакомство с ценностями: Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, и их понимание как основы традиционной культуры многонационального народа России;

- укрепление средствами образования преемственности поколений на основе сохранения и развития культурных и духовных ценностей.

Основное содержание курса.

Учебный курс представляет собой единый комплекс структурно и содержательно связанных друг с другом шести учебных модулей. Каждый учебный модуль, являясь частью курса, имеет логическую завершённость по отношению к установленным целям и результатам обучения и воспитания и включает в себя такой объём материала по предмету, который позволяет использовать его как самостоятельный учебный компонент.

Содержание каждого из шести модулей учебного курса организовано в рамках четырёх основных тематических разделов (уроков). Два из них (уроки 1 и 30)являются общими для всех учебных модулей. Содержательные акценты первого тематического раздела – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества. Четвёртый тематический раздел представляет духовные традиции многонационального народа России. Второй и третий тематические разделы (уроки 2-29), изучаемые соответственно в 4 и 5 классах, дифференцируют содержание учебного курса применительно к каждому из учебных модулей.

Изучая курс, обучающийся в соответствии с выбранным модулем получит представление о конкретной культурной традиции на основе знакомства с наиболее общими её характеристиками.

Учебный модуль «Основы светской этики»

Россия – наша Родина. Культура и мораль. Этика и её значение в жизни человека. Праздники как одна из форм исторической памяти. Образцы нравственности в культурах разных народов. Государство и мораль гражданина. Образцы нравственности в культуре Отечества. Трудовая мораль. Нравственные традиции предпринимательства. Что значит быть нравственным в наше время? Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Методика создания морального кодекса в школе. Нормы морали. Этикет. Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.

Тематическое планирование

1 час в неделю (34ч)

Модуль «Основы светской этики».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Тематическое планирование | | Характеристика деятельности учащихся | Используемые ресурсы |
| 1 | | Россия – наша Родина | | Знакомятся с общественными нормами нравственности и морали | Программа комплексного учебного курса «ОРКСЭ» |
| 2 | | Что такое светская этика | | Знакомятся с общественными нормами | Учебное пособие «Основы светской этики» |
| 3 | | Культура и мораль | | Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности | «ОРКСЭ». Книга для учителя. Справочные материалы для общеобразовательных учреждений |
| 4 | | Особенности морали | | Знакомятся с историей развития представлений человечества о морали и нравственности | «ОРКСЭ». Книга для родителей. |
| 5-6 | | Добро и зло | | Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры и морали | Электронное пособие «ОРКСЭ» |
| 7-8 | | Добродетель и порок | | Знакомятся с основными определениями понятий этики, культуры и морали |  |
| 9 | | Свобода и моральный выбор человека | | Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей |  |
| 10 | | Свобода и ответственность | | Знакомятся со взаимосвязями между культурой, моральными традициями и поведением людей |  |
| 11 | | Моральный долг | | Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных традициях |  |
| 12 | | Справедливость | | Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных традициях |  |
| 13 | | Альтруизм и эгоизм | | Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных традициях |  |
| 14 | | Дружба | | Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре и различных культурных традициях |  |
| 15 | | Что значит быть моральным | | Анализируют моральные и этические требования, предъявляемые к человеку в светской культуре |  |
| 16-17 | | Подведение итогов | | Анализируют важность соблюдения человеком нравственных и моральных норм |  |
| 18 | | Род и семья – исток нравственных отношений | | Учиться сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции |  |
| 19 | | Нравственный поступок | | Учиться сравнивать явления светской культуры, искусства и различные религиозные традиции |  |
| 20 | Золотое правило нравственности | | Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества | |  |
| 21 | Стыд, вина и извинения | | Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества | |  |
| 22 | Честь | | Излагают своё мнение по поводу значения этических норм, норм морали и нравственности в жизни людей, общества | |  |
| 23 | Совесть | | Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства | |  |
| 24-25 | Образцы нравственности | | Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства | |  |
| 26 | Образцы нравственности в культуре Отечества | | Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях литературы и искусства | |  |
| 27 | Этикет | | Знакомятся с примерами проявления высокой нравственности в повседневной жизни, в истории, в произведениях | |  |
| 28 | Семейные праздники | | Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций | |  |
| 29 | Жизнь человека – высшая нравственная ценность | | Учатся анализировать жизненные ситуации, выбирать нравственные формы поведения, сопоставляя их с нормами разных культурных традиций | |  |
| 30 | Любовь и уважение к Отечеству | | Учатся толерантному отношению к представителям разных мировоззрений и культурных традиций | |  |
| 31-34 | Итоговая презентация творческих проектов учащихся | | Участвуют в диспутах: учатся слушать собеседника и излагать своё мнение | |  |

Литература

1. Аристотель. Никомахова этика. – СПб., 2009.
2. Бергсон А. Два источника морали и религии. – М., 1994.
3. Бердяев Н.А. О назначении человека. – М., 1993.
4. Биллингтон Д.Россия в поисках себя. – М., 2008.
5. Гаврюшин Н.К. Философия русского религиозного искусства. – СПб., 2000.
6. Гараджа В.И. Религиоведение. – М., 2005.
7. Гусейнов А.А. Великие моралисты. – СПб., 2010.
8. Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. – М., 2009.
9. Кант И. Основы метафизики нравственности. – М., 1990.
10. Карташев А.В. Вселенские соборы. – М., 2006.
11. Кропоткин П.А. Этика. – СПб., 2003.
12. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. – М., 1994.
13. Леви-Стросс К. Первобытное мышление. – М., 1994.
14. Лосева И.Н. Библейские имена: люди, мифы, история. – Ростов-на-Дону, 2004.
15. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра. – М., 2010.
16. Маркина З., Померанц Г. Великие религии мира. – М., 1999.
17. Радугин А.А. Введение в религиоведение. Курс лекций. – М., 2006.
18. Соловьёв В.С. Оправдание добра. – СПб., 2007.
19. Токарев С.А. Ранние формы религии. – М.,1990.
20. Толстой М.В. История русской церкви. – СПб., 2003.
21. Тэйлор Э. Первобытная культура. – М.,1989
22. Тейяр де Шарден. Феномен человека. – М.,1987.
23. Франкл В. Человек в поисках смысла. – 1990.
24. Фромм Э. Иметь или быть. – М., 1988.
25. Фромм Э. Психоанализ и этика. – М., 2003
26. Шопенгауэр А. Свобода воли нравственность. – М., 2002.
27. Яковлев И.Р. Искусство и мировые религии.